

curriculum vitæ

HỌC VẤN / BẰNG CẤP

- 2012 Thạc sĩ chuyên ngành Thiết kế Đồ Họa
tháng 2 - 2012 Bảo vệ thành công đề tài nghiên cứu về Typography (2010—2012)
«Một số vấn đề của ngôn ngữ tiếng Việt dưới dạng văn bản»

MỘT SỐ DỰ ÁN CHÍNH

- đang thực hiện **Bảo tàng Dân tộc học Việt Nam**
Nghiên cứu và thiết kế cụm panô 3 ngữ cho 8 ngôi nhà tại khu vườn kiến trúc.
Tư vấn thẩm mỹ và xây dựng layout cho tạp chí «Bảo tàng & Nhân học»
Nghiên cứu
Vai trò của chữ - chức năng truyền đạt thông tin và thẩm mỹ - trong bảo tàng
Sự phát triển của Typography ở Việt Nam thế kỷ 19 (sơ khảo)
- 2012 **Dự án hiện đại hoá đồ hoạ Bảo tàng Dân tộc học Việt Nam**
Thực hiện giải pháp đồ hoạ cho toàn bộ phần dẫn nhập tại toà nhà Trống đồng.
Khảo sát và thiết kế mới nhóm bản đồ «Ngũ hệ - Tộc người» thể hiện và
đối chiếu sự phân bố các nhóm ngôn ngữ và dân tộc ở Việt Nam và Đông Nam Á.
Thiết kế và đề xuất giải pháp thi công bức tường « Xin chào » ghép bằng 12 tấm
gỗ HDF kt : 1,2 m x 2,4m, thể hiện 5 ngữ hệ và chân dung 54 dân tộc tại Việt Nam.
- 2009 — 2011 **Dự án phát huy giá trị Bảo tàng tại Việt Nam (chính phủ Pháp tài trợ)**
Kiểm định chất lượng và giám sát tiến độ sản xuất toàn bộ sản phẩm và
phụ kiện đồ hoạ phục vụ trưng bày, chỉ dẫn tham quan cho Bảo tàng Đăk Lăk.
Tổ chức lắp đặt mẫu các cụm trưng bày điển hình; hướng dẫn và giám sát
thi công hệ thống chỉ dẫn hướng tham quan và văn phòng tại Bảo tàng Đăk Lăk.
Tham gia đề án Hiện đại hoá hệ thống đồ hoạ tại Bảo tàng Dân tộc học
Việt Nam (cộng tác với Patrick Hoarau, Atelier Bis, Paris)
Bảo tàng Dân tộc học Việt Nam (chính phủ Pháp tài trợ)
Tham gia xây dựng và hoàn thiện thiết kế hệ thống chỉ dẫn ngoài trời tại
khuôn viên Vườn Kiến trúc (dưới sự chỉ đạo của Patrick Hoarau, Atelier Bis, Paris)
Bảo tàng Đăk Lăk (chính phủ Pháp tài trợ)
Thiết kế bản đồ phân bố dân cư và bản đồ vệ tinh quảng bá du lịch vùng.
Tham gia xây dựng và hoàn thiện thiết kế hệ thống chỉ dẫn ngoài trời,
và các khu trưng bày (dưới sự chỉ đạo của Patrick Hoarau, Atelier Bis, Paris)

ĐÀO TẠO / GIẢNG DẠY

- 2012 Giảng viên thỉnh giảng tại phòng thiết kế của VTC Game
từ 2011 Chuyên đề Typography tại khoa Mỹ thuật, trường Đại học Kiến trúc Hà Nội.

ẤN PHẨM ĐÃ THAM GIA

- 2012 « Graphê 52, spécial Rencontres de Lure », France
2011 « Itinéraire(s) entre une littérature et des typographies », France
2010 « Azimuts 35 – Design et recherche », France
« Abécédaires imaginaires – Printemps de la typo », France

NGOẠI NGỮ

Nói và viết thành thạo tiếng Pháp
Đọc và nghe tốt tiếng Anh

GIẢI TRÍ

nấu ăn | du lịch | ghi chép